

# Samba Brazil Love **Britta Strohschen**



© BRITTA  
STROHSCHEN

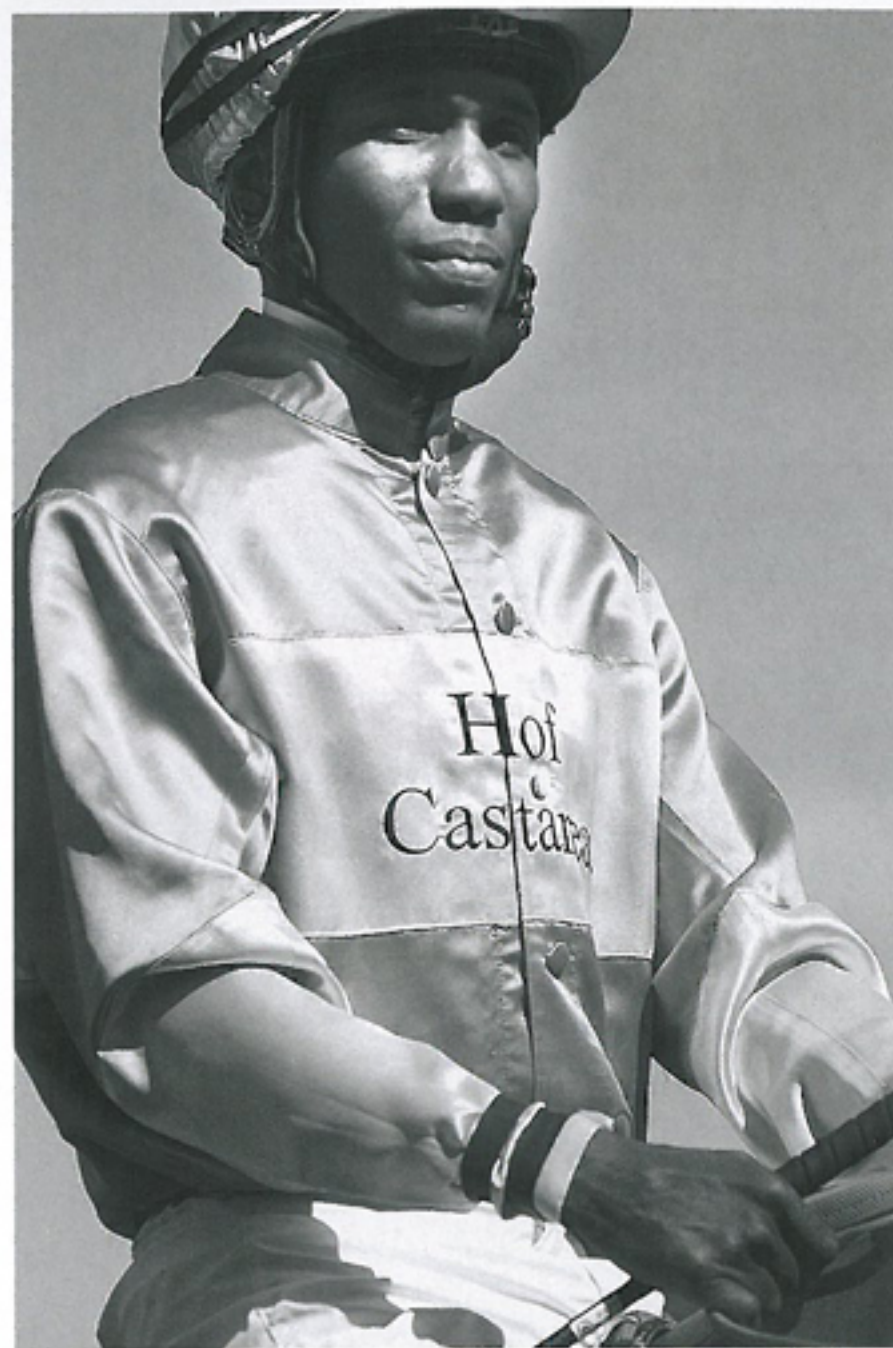
## ► Samba Brazil Love

Autoren: Wolfgang Zurborn, Künstler: Britta Strohschen,  
Kehrer Verlag, 28,5 x 18,8 cm, 100 Seiten, 78 Farb- und  
S/W-Abb., Deutsch/Englisch/Französisch  
ISBN 978-3-86828-538-3  
34,90 Euro, 2014

[www.artbooksheidelberg.com](http://www.artbooksheidelberg.com)

Mit dem Fotoband „Samba Brazil Love“, erschienen beim Kehrer Verlag, erkundet Britta Strohschen die Welt des Galoppsports.

Britta Strohschens Bilder folgen keinem linearen oder chronologischen Erzählstrang. Dadurch kann der Betrachter die Erzählung zu immer neuen Mustern verknüpfen. Sie zeigen weniger den Wettkampf als solchen, sondern leuchten das Training, die Versorgung und die anderen täglichen Routinen ab und entfernen sich damit von der Fokussierung auf die sportliche Perspektive. Mit Blicken hinter die Kulissen beziehungsweise auf das „gesellschaftliche“ Treiben bei Galoppereignissen verschiebt Britta Strohschen den Fokus auf das komplizierte Verhältnis zwischen Mensch und Tier. Eine Beziehung, die von Zuneigung bis Dominanz reicht, von selbstloser Hingabe bis hin zu berechnendem Kalkül. *whe*



© BRITTA  
STROHSCHEN